

Escrito por P

Domingo, 05 de Enero de 2020 18:59 - Actualizado Domingo, 05 de Enero de 2020 19:11



La Asociación Internacional de Tauromaquia (AIT) se suma a la celebración del XXV Aniversario de la Revista Bous Al Carrer.

Dirigida por D. Alberto de Jesús, auténtico ejemplo de constancia en la defensa de la Tauromaquia y de los Festejos Populares, de nuestra cultura y tradiciones, que queda plasmada en las 300 ediciones de una publicación favorita de los aficionados a la Fiesta.

Puntualmente distribuida, mes a mes, los aficionados a los festejos populares de España y del resto de países con tradición taurina, se deleitan con extraordinarios reportajes y se mantienen informados con extensa y genuina información sobre los toros por las calles y plazas del territorio español gracias al trabajo del equipo de redacción con su director al frente de la revista Bous al Carrer.

En la edición especial de su XXV Aniversario, recoge un artículo de William Cárdenas Rubio, presidente de la AIT, que ofrece un resumen de la lucha librada durante este largo periplo en defensa de la Tauromaquia y en la que Bous al Carrer y su director **Alberto de Jesús son** parte importante.

Escrito por P

Domingo, 05 de Enero de 2020 18:59 - Actualizado Domingo, 05 de Enero de 2020 19:11

Larga vida al Proyecto "Bous al Carrer", a su Director y al resto del equipo que han conseguido una publicación, hoy en día, líder en la información sobre los toros en las calles de España.

William Cárdenas **LA VOZ DEFENSORA** **300**

La Tauromaquia es Cultura, sólo les pertenece a los pueblos... y a Dios!

De un número de revista "Bous al Carrer" de los hermanos de Oñate
De un número de revista "Bous al Carrer" de los hermanos de Oñate
De un número de revista "Bous al Carrer" de los hermanos de Oñate



A lo largo de estos 25 años, el proyecto "Bous al Carrer" ha crecido y se ha convertido en una de las publicaciones más importantes de la tauromaquia en España. Desde su creación en 1995 por los hermanos de Oñate, ha mantenido un compromiso con la información veraz y la defensa de la cultura del toro. Este número especial conmemora su XXV aniversario, reflejando el legado de un equipo que ha sido fundamental para la comunidad taurina.

El director del proyecto, William Cárdenas, destaca la importancia de mantener la independencia y la objetividad en la información que se ofrece a los lectores. Desde el primer número, el equipo se ha comprometido a proporcionar datos rigurosos y análisis críticos sobre el mundo del toro, tanto en España como en otros países donde se celebra esta tradición.

El proyecto ha sido un éxito gracias al apoyo de un equipo de colaboradores y lectores que han compartido su pasión por el toro. Este número especial es un reconocimiento a todos ellos, que han hecho posible la continuidad de "Bous al Carrer" durante estas 25 años.

BOUS AL CARRER • • • ESPECIAL 300 ANIVERSARIO • • •

En los últimos 25 años, el proyecto "Bous al Carrer" ha crecido y se ha convertido en una de las publicaciones más importantes de la tauromaquia en España. Desde su creación en 1995 por los hermanos de Oñate, ha mantenido un compromiso con la información veraz y la defensa de la cultura del toro. Este número especial conmemora su XXV aniversario, reflejando el legado de un equipo que ha sido fundamental para la comunidad taurina.

El director del proyecto, William Cárdenas, destaca la importancia de mantener la independencia y la objetividad en la información que se ofrece a los lectores. Desde el primer número, el equipo se ha comprometido a proporcionar datos rigurosos y análisis críticos sobre el mundo del toro, tanto en España como en otros países donde se celebra esta tradición.

El proyecto ha sido un éxito gracias al apoyo de un equipo de colaboradores y lectores que han compartido su pasión por el toro. Este número especial es un reconocimiento a todos ellos, que han hecho posible la continuidad de "Bous al Carrer" durante estas 25 años.



Entrevista publicada en el número 300. Edición especial de su XXV Aniversario